

**24  
МАЯ**

**ДЕНЬ  
славянской  
письменности  
и культуры**





**24 мая День славянской  
письменности и культуры**





**ДЕНЬ ПАМЯТИ**  
первоучителей  
славянских  
народов–святых  
равноапостольных  
братьев  
**КИРИЛЛА**  
и  
**МЕФОДИЯ**





# ИСТОРИЯ ПРАЗДНИКА

Общий праздник святых Кирилла и Мефодия отмечался болгарской церковью и в следующие века, а в эпоху болгарского Возрождения превратился в праздник созданной ими азбуки.

**В 1863 году** Российский Святейший Синод определил, в связи с празднованием тысячелетия Моравской миссии святых Кирилла и Мефодия, установить ежегодное празднование в честь преподобных **Мефодия и Кирилла 11 мая.**

**В 1985 году** в СССР, когда отмечалось **1100-летие** преставления Мефодия

**День 24 мая был объявлен «Праздником славянской культуры и письменности»**



**30 января 1991 года** Президиум Верховного Совета РСФСР принял постановление о ежегодном проведении

## **«Дней славянской культуры и письменности».**

Столицей праздника каждый год становился какой-нибудь новый населенный пункт России (кроме 1989 и 1990 годов, когда столицами были соответственно Киев и Минск)



# О ЖИЗНИ КИРИЛЛА И МЕФОДИЯ



**КИРИЛЛ** ( род. в 827 г. , до принятия монашества – Константин)

**МЕФОДИЙ** ( род. в 815 г., мирское имя неизвестно) родились в семье византийского военачальника из г. **Фессалоники** (Греция)

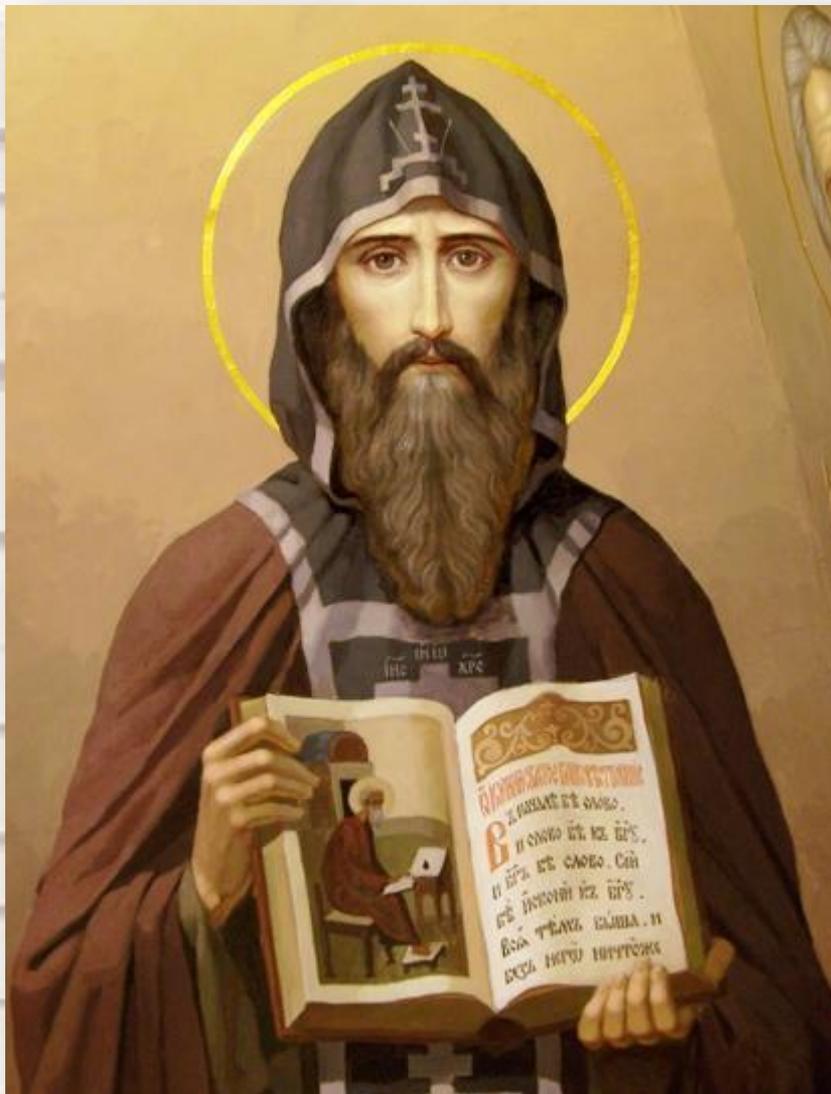


# СВЯТОЙ МЕФОДИЙ

Просветитель славян святой **МЕФОДИЙ** родился около **815 г.** в Солуни (Фессалониках) — одном из самых крупных и богатых городов Византии. Около **833 г.** **МЕФОДИЙ** начал военную службу и проходил ее, в столице, на виду у императора Феофила. В возрасте **20 лет** его поставили архонтом (воеводой) в Славинию — небольшое славянское княжество, находившееся тогда под властью греков. Эту должность **МЕФОДИЙ** исполнял десять лет и имел возможность хорошо изучить славянский язык и славянские обычаи.



# СВЯТОЙ КИРИЛЛ



**Святой КИРИЛЛ** родился в Македонии, в городе Солуни, с малых лет отличался умственными способностями. Обучаясь в солунской школе и еще не достигнув пятнадцати лет, он уже читал книги глубокомысленнейшего из Отцов Церкви – Григория Богослова (IV в.) Юноша рано принял сан пресвитера. По возвращении в Константинополь состоял библиотекарем соборной церкви и преподавателем философии. Святой **КИРИЛЛ** с успехом вел прения с еретиками, иконоборцами и с магометанами.

# О ЖИЗНИ КИРИЛЛА И МЕФОДИЯ

В начале **860-х гг.** один из самых могущественных славянских государей — моравский князь **РОСТИСЛАВ** попросил византийского императора **МИХАИЛА III** прислать ему христианских учителей. Подыскивая людей для моравской миссии, император и патриарх сразу вспомнили о **КОНСТАНТИНЕ** и **МЕФОДИИ**. Когда братьев попросили отправиться учителями в Моравию, они ответили согласием и тотчас приступили к работе над славянской азбукой. Вскоре азбука из 38 букв, на основе греческого скорописного письма, была составлена.





# О ЖИЗНИ КИРИЛЛА И МЕФОДИЯ

⳨ а	Ⳛ и	Ⳗ т	Ⳙ ь
Ⳣ б	ⳛ мягкое г	ⳙ у	Ⳙ ь
ⳤ в	Ⳝ к	Ⳟ ф	Ⳙ ⳙ ъ
Ⳛ г	Ⳟ л	⳨ ъ	Ⳟ ея
Ⳟ д	ⳙ м	Ⳝ х	Ⳣ ю
Ⳛ е	Ⳣ н	Ⳟ о	Ⳣ е носовое юс малый
Ⳙ ж	Ⳛ о	Ⳟ шт	Ⳟ о носовое юс большой
Ⳛ дз	Ⳣ п	Ⳝ ц	Ⳟ йотированный юс малый
Ⳟ з	Ⳣ р	Ⳝ ч	Ⳟ йотированный юс большой
Ⳟ ъ и	Ⳛ с	Ⳗ ш	Ⳟ ижца

*«...пойду с радостью, если у них есть буквы для их языка... Учить без азбуки и без книг все равно, что писать беседу на воде»*

*Святой Кирилл*

С помощью брата **МЕФОДИЯ**, **КИРИЛЛ** за 6 месяцев составил славянскую азбуку (т.н. глаголицу) и перевел на славянский язык книги, без которых не могло совершаться Богослужение:

- Евангелие Апостолоса,
- Апостол,
- Псалтирь и избранные службы



# О ЖИЗНИ КИРИЛЛА И МЕФОДИЯ



*«Если же кто из учителей ваших дерзновенно начнет соблазнять вас, порицая книги на языке вашем, да будет отлучен пока не исправится. Такие люди суть волки, а не овцы...»*

Адриан II



Папа Адриан II принял греческих миссионеров с большой торжественностью и без всяких колебаний поддержал все их начинания. **В 868 г.** Папа Римский Адриан II освятил переведенные братьями богослужебные книги, благословив проведение литургии на славянском языке



# 14 февраля 869 в возрасте 42 лет КИРИЛЛ умирает в Риме

«Мы тянули с тобой, брат, одну борозду, как супруг волов, и вот, я падаю на гряде, кончаю жизнь свою. Я знаю, ты очень любишь свой родной Олимп. Смотри же, не покидай даже ради него наше служение...»



# После смерти брата **МЕФОДИЙ** продолжает евангельскую проповедь среди славян



«Я не молчал из страха и всегда бодрствовал на страже»

Благодаря деятельности святого **МЕФОДИЯ**, и чехи, и поляки вступили в военный союз с Моравией, противостоящей влиянию немцев.

**МЕФОДИЙ** предсказал день своей смерти и скончался

**6 апреля 885 г.**



# КИРИЛЛ и МЕФОДИЙ

## причислены к лику святых

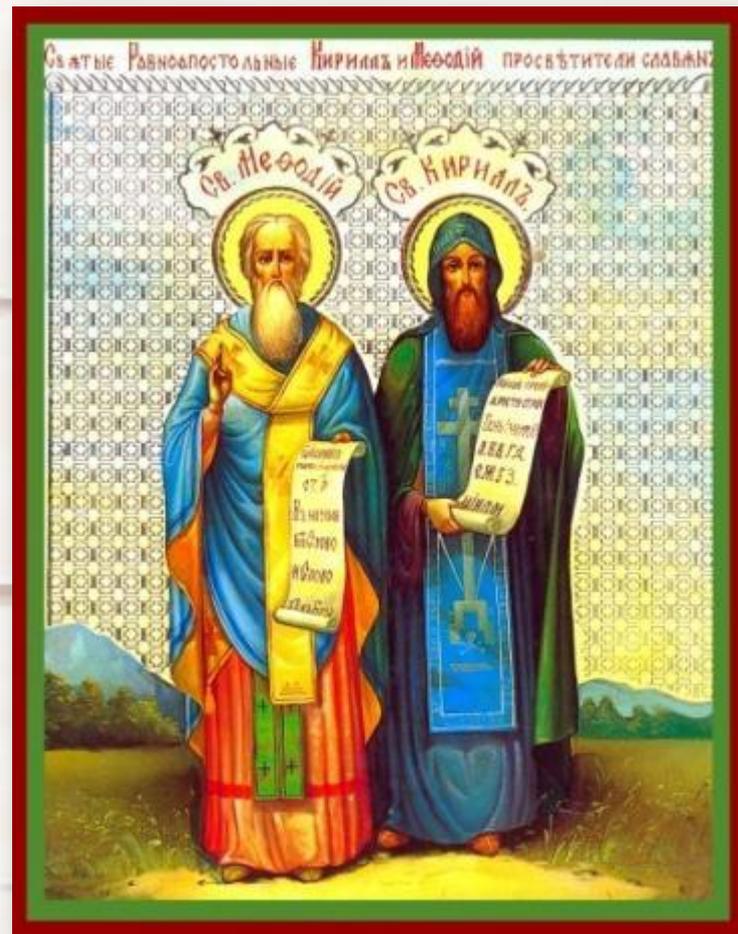
В Русской Православной Церкви память святых равноапостольных просветителей славян **чествуется с XI века**

Память каждого из св. братьев отмечается в дни их кончины:

**Святой равноапостольный КИРИЛЛ – 14 февраля (по ст. ст.)/27 февраля (по нов. ст.).**

**Святой равноапостольный МЕФОДИЙ – 6 апреля (по ст. ст.)/19 апреля (по нов. ст.)**

**Общая церковная память отмечается 11 мая (по ст. ст.)/24 мая (по нов. ст.)**



СКАЗАНИЕ О КИРИЛЛЕ И  
МЕФОДИИ





# ИСТОКИ РУССКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ

АЛФАВИТ: АЛЬФА + ВИТА

греческие буквы:

Аа  
Вв  
Gg  
Dd  
Ee  
Kk  
Ll  
Mm

АЗБУКА: АЗ + БУКИ

славянские буквы:

Аа  
Вв  
Гг  
Дд  
Ее  
Кк  
Лл  
Мм





# Славянские азбуки: КИРИЛЛИЦА и ГЛАГОЛИЦА

ГЛАГОЛИЦА

**КИРИЛЛ и МЕФОДИЙ**  
«переложили» звуки  
славянского языка на  
пергамент с помощью  
той **ГЛАГОЛИЦЫ**.  
*Начертания букв не  
сохранились*

Церковно-славянский  
АЛФАВИТ

КИРИЛЛИЦА

В 893 г. появилась  
**КИРИЛЛИЦА**,  
которая со временем  
вытеснила **ГЛАГОЛИЦУ**  
во всех славянских  
странах

РУССКИЙ АЛФАВИТ



Наименование букв	Звуковое значение	Глаголица	Кириллица	Глаголич. цифрь	Кириллич. цифрь	Название буквы	Звуковое значение	Глаголица	Кириллица	Глаголич. цифрь	Кириллич. цифрь
АЗЪ	a	ⴗ	А	1	1	МЫСАНТЪ	m	ⴞ	М	60	40
БОУКЫ	b	ⴑ	Б	2	-	НАШЬ	n	ⴞ	Н	70	50
ВЪДЪ	v	ⴒ	В	3	2	ОНЪ	o	ⴞ	О	80	70
ГЛАГОЛИ	g	ⴓ	Г	4	3	ПОКОН	p	ⴞ	П	90	80
ДОБРО	d	ⴔ	Д	5	4	РЫЦИ	r	ⴞ	Р	100	100
ЮСТЬ	e	ⴖ	Е	6	5	СЛОВО	s	ⴞ	С	200	200
ЖИВЪТЕ	ž'	ⴘ	Ж	7	-	ТВРЪДО	t	ⴞ	Т	300	300
СЪЛО	dz'	ⴚ	З	8	6	ОУКЪ	u	ⴞ	Оу,Ѹ	400	400
ЗЕМЛЯ	z	ⴜ	З	9	7	ФЕРТЪ	f	ⴞ	Ф	500	500
ИЖЕН	i	ⴞ	І,і	10	10	ХЪРЪ	ch	ⴞ	Х	600	600
ИЖЕ	i	ⴞ	И	20	8	ОТЪ	ot	ⴞ	Ω	700	800
ДЕРВЪ	g'?	ⴞ	—	30	-	ПЕ	p,f?	—	—	800	-
КАКО	k	ⴞ	К	40	20	ЦИ	c'	ⴞ	Ц	900	900
ЛЮДИЕ	l	ⴞ	Л	50	30	ЧРЪВЪ	č'	ⴞ	У	1000	

# КИРИЛЛИЧЕСКОЕ ПИСЬМО



СКАЗАНИЕ • КАКО СОСТАВИ  
СТЫН КИРИЛЪ ФИЛОСОФЪ  
АЗЪБУКУ , ПОЯЗЫКУ  
СЛОВЕНЬСКУ . И КНИГН ПР  
ВЕДЕ , ѠГРЕЧЕСКИХЪ НА  
СЛОВЕНЬСКИИ ЯЗЫКУ .

**П**РЕЖДЕ ОУБО СЛО  
ВЛНЕ ЕЩЕ СЪЩЕ  
ПОГАНН , МЕИ  
МАХУ ПИСМЕ  
НЪ . ПО ЧЕРТАМН И НАРЪ  
ЗАНЬМН ЧИТАХУ И ГАДИ  
ХУ . КРТИВШЕЖЕ СЛ ,

## УСТАВ

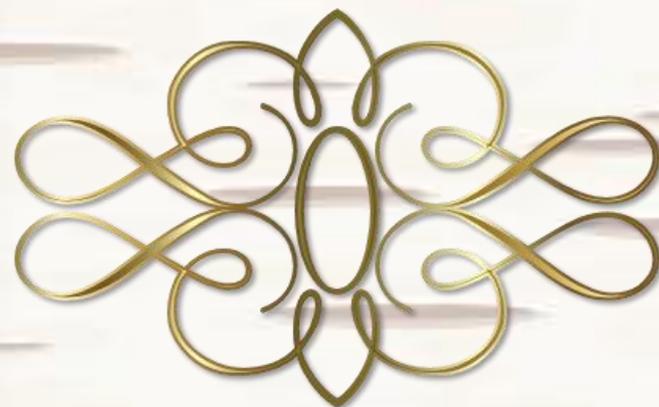
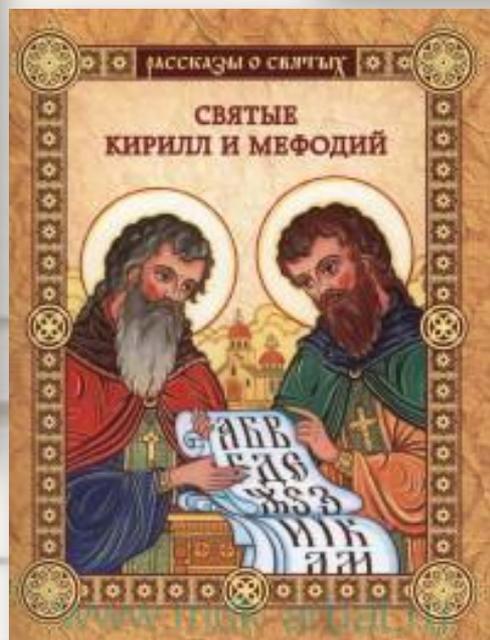
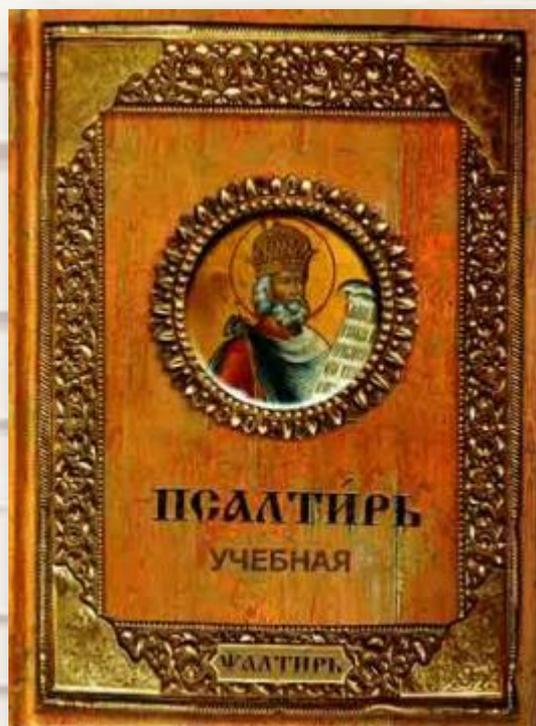
Образцом для написания букв кириллицы послужили знаки греческого уставного алфавита

**УСТАВ** - это такое письмо, когда буквы пишутся прямо на одинаковом расстоянии друг от друга, без наклона - они как бы «уставлены»





Древнейшая книга на  
Руси, написанная  
кириллицей, -  
**Остромирово Евангелие**  
- 1057 года



# ПОЛУУСТАВ

**П**олууставъ  
16-го вѣка.  
ОБРАЗЕЦЪ ШРИФТА  
ПЕРВОПЕЧАТНЫХЪ  
РОССКИХЪ  
КНИГЪ



С середины XIV столетия получил распространение **полуустав**, который был менее красив, чем устав зато позволял писать быстрее.

Появился наклон в буквах, их геометричность не так заметна; перестало выдерживаться соотношение толстых и тонких линий; текст уже делился на слова





# СКОРОПИСЬ

В XV веке полуустав  
уступает место  
**СКОРОПИСИ**

А а Б б В в  
Г г Д д Е е Ж ж  
З з И и К к Л л  
М м Н н О о П п  
Р р С с Т т У у Ф ф  
Х х Ц ц Ч ч Я я

*Ця потеря мѣтвѣлого архітектора Романа Сулика  
которий вѣдѣє що майже такъ bene и було  
Ясна рѣч лѣтера Т офіційно кодифікована лише  
у деветнадцатому столѣтті*

Рукописи написанные «скорым обычаем», отличает  
связное написание соседних букв, размашистость письма.  
В скорописи каждая буква имела множество вариантов  
написания.

С развитием скорости появляются признаки  
индивидуального почерка

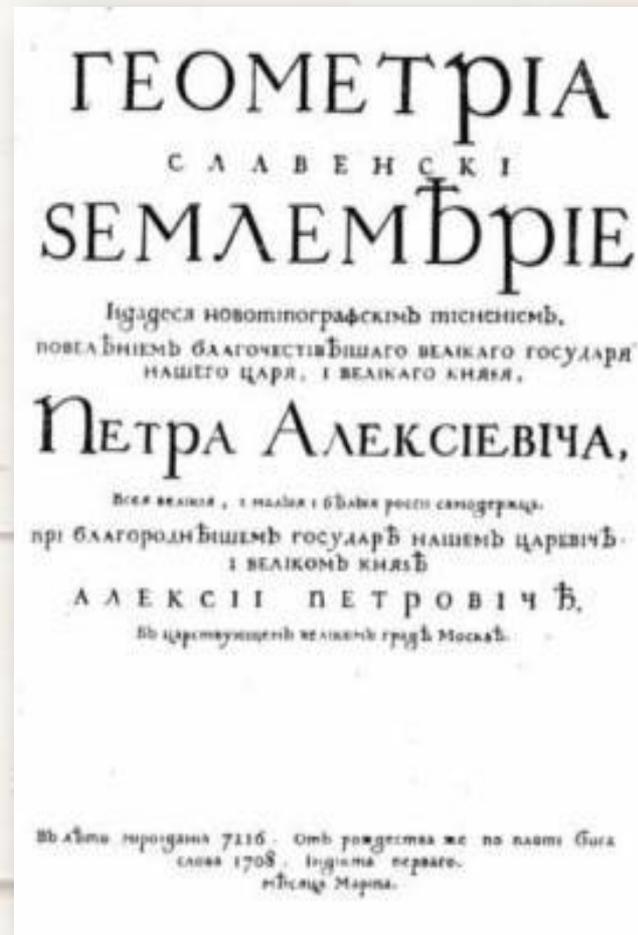




«Геометрия славенски  
землемерие» — первая  
книга, набранная  
гражданским шрифтом

Во времена Петра Великого были внесены изменения в начертания некоторых букв, а **11 букв** были исключены из алфавита. Новый алфавит стал беднее по содержанию, но проще и более приспособлен к печатанию различных гражданских деловых бумаг.

Он так и получил название «гражданский»  
«При Петре Великом, — шутливо писал М. Ломоносов, — не одни бояре и боярыни, но и буквы сбросили с себя широкие шубы (он имел в виду славянский старый шрифт) и нарядились в летние одежды». Под летними одеждами учёный подразумевал новую гражданскую азбуку.



# ПЕТРОВСКАЯ РЕФОРМА



Пётр I:



- закрепил в алфавите букву **Э**, которая употреблялась на практике,
- изъял дублетные буквы, т.е. там, где для обозначения одного звука были две буквы, оставил одну: из «зело» и «земля», обозначавших звук [з], оставил знак **З** «земля»,
- из о «онъ» и «отъ» («омега») остался знак **О** «онъ»,
- из букв «фита» и **Ф** «ферт» для обозначения [ф] остался «ферт»



■ В 1708 г. были устранены буквы «кси» и «пси», имевшие фонетическое значение [кс] и [пс] соответственно и весьма редко употребляемые в словах греческого происхождения (ения – Ксения, алом – псалом),

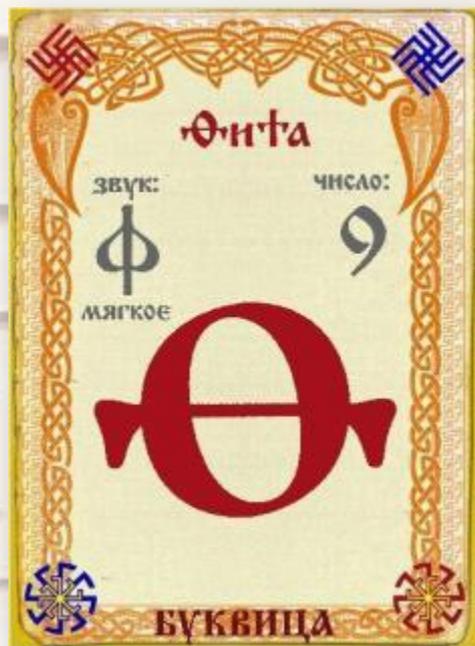
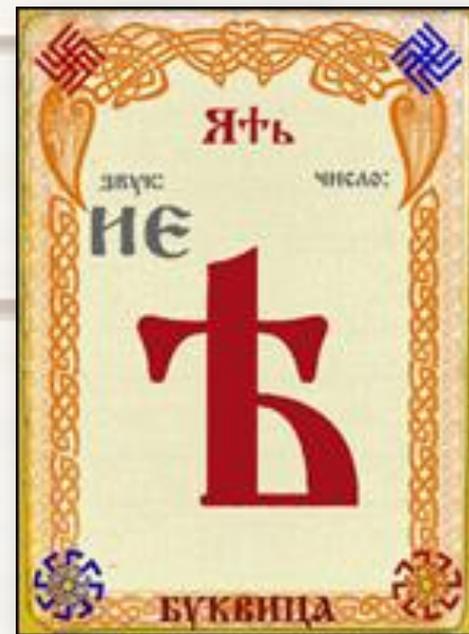
■ также исчезла буква «ижица», обозначавшая [и] в некоторых заимствованных словах;

■ однако в 1710 году «ижица» вернулась на свое место – последняя буква старого алфавита – и дожила до 1918 года.

<b>А</b> <sup>1</sup> Азъ (а) Бог, живущий и сотворяющий на Земле, Я.	<b>Б</b> <sup>2</sup> Боги (б) Множество Богов; Божественное; превосходящее.	<b>В</b> <sup>3</sup> Вѣди (в) Мудрость на Земле; и Небесах ведаю.	<b>Г</b> <sup>4</sup> Глаголи (г) Передача мудрости; движение, истечение; поток, направление.	<b>Д</b> <sup>5</sup> Добро (д) Развитие; досток; накопление; полнота; преуспевание.	<b>Е</b> <sup>6</sup> Есть (е) Пять элементов жизни, форма жизни; бытие.	<b>Є</b> <sup>7</sup> Есмь (є) Связка; определение; разнообразие.
<b>Ж</b> <sup>8</sup> Животъ (ж) Жизнь многогранна; зарождение; эволюция; рост, преобразование.	<b>З</b> <sup>9</sup> Зѣло (з) Неизведанное; сверх; очень; весьма; не познанное нами.	<b>З</b> <sup>10</sup> Земля (з) Земля (небесное тело); почва; форма жизни.	<b>И</b> <sup>11</sup> Иже (и) Соединение; единство; равновесие; истина (бытийная).	<b>і</b> <sup>12</sup> Іжен (и - ровное) Истина (Вселенская); уравнивает.	<b>ї</b> <sup>13</sup> їнитъ (и - полукраткая) О б щ и н а ; истина (общинная).	<b>ѣ</b> <sup>14</sup> Гервь (ѣ, х) Прекрасное; необычное; душевное.
<b>К</b> <sup>15</sup> Како (к) Объединение человека со Вселенной; объёмность, объём.	<b>Л</b> <sup>16</sup> Людѣ (л) Объединение мыслящих; общность; сопереживание объёма.	<b>М</b> <sup>17</sup> Мыслитъ (м) мышление; мысль; мудрость думать; общность; движение; улучшение.	<b>Н</b> <sup>18</sup> Нашъ (н) то, что было известно нами Предкам, то, что существует при нас (ище).	<b>О</b> <sup>19</sup> Онъ (о-долгая) Бог, нечто, нечто самостоятельное; форма, структура.	<b>П</b> <sup>20</sup> Покон (п) Бездействие; подавленное состояние; покой; гармония.	<b>Р</b> <sup>21</sup> Рѣци (р) Речь; изречение; течение; сила (энергия); разграничение.
<b>Є</b> <sup>22</sup> Слово (с) Мысль проинформация; поток; соединительная форма.	<b>Т</b> <sup>23</sup> Тѣвдо (т) Утверждение свыше; указание; определённая форма; утверждение.	<b>У</b> <sup>24</sup> Укъ (у) Зов, послание; взаимодействие; нахождение; разряд; форма приближения.	<b>Ѹ</b> <sup>25</sup> Оукъ (оу) Чувствительность; у с т о и ; определённая форма.	<b>Ф</b> <sup>26</sup> Фѣръ (ф) Гордость; благородство; значимость.	<b>Х</b> <sup>27</sup> Хѣръ (х) Мировое равновесие; переживание определённых значений; гармония.	<b>Ѡ</b> <sup>28</sup> Отъ (от) До сей поры; окончательный результат; предел.
<b>Ц</b> <sup>29</sup> Ци (ц) Целеустремлённость; цель; высшая структура; определяющая цель.	<b>У</b> <sup>30</sup> Уервь (ч) Красный, красивый; грань, рубец, черта.	<b>Ш</b> <sup>31</sup> Ша (ш) Тишина; простор; ширь; объёмное распространение.	<b>Щ</b> <sup>32</sup> Шта (щ) Полнота; равновесие; неопределённое состояние; защитная форма.	<b>Ъ</b> <sup>33</sup> Еръ (о-краткая) Твердость; сотворение в процессе действия; действие.	<b>Ы</b> <sup>34</sup> Еры (ы - мягкая) Единство соединения; множественное действие.	<b>Ь</b> <sup>35</sup> Ерь (з-краткая) Существующая жизнь; Богом данная; законченное творение.
<b>Ѣ</b> <sup>36</sup> Ять (и) Божественная связь; взаимосвязь небесных и земных структур.	<b>Ю</b> <sup>37</sup> Юнъ (ю, ѳ) Сопереживание; взаимосвязь по касательной; прикосновение.	<b>Ѧ</b> <sup>38</sup> арь (а - краткая, и) Объем одного рода; однородная структура.	<b>Є</b> <sup>39</sup> Эдо (е - краткая, э) Прикосновение к истинке; формы познания.	<b>Ѡ</b> <sup>40</sup> Омъ (ом, о - мягкая) Силы; создание.	<b>Ѡ</b> <sup>41</sup> Енъ (е - носовое) Он; структура, определяющая восходящий образ.	<b>Ѡ</b> <sup>42</sup> Одь (о - носовое) Богатство, передаваемое по наследству.
<b>Ѧ</b> <sup>43</sup> Ѧта (Ѧ - краткое носовое) П о з н а н и я (указующая форма).	<b>Ѧ</b> <sup>44</sup> Ѧта (о - краткое носовое) Приобщение к наследию.	<b>Ѧ</b> <sup>45</sup> Ѧта (к) Дух; духовность; духовное.	<b>Ѧ</b> <sup>46</sup> Ѧта (т) Душа и всё, что к ней относится.	<b>Ѧ</b> <sup>47</sup> Ѧта (ф - мягкая) Единство; душа; природа; слияние.	<b>Ѧ</b> <sup>48</sup> Ѧта (й, у, ю, и, ѳ) Движение; гармоничное состояние; благодать.	<b>Ѧ</b> <sup>49</sup> Ѧта (й) Мера времени; краткость.



В 1918 году была проведена новая реформа алфавита, и кириллица потеряла еще четыре буквы:  
ять, и(і), ижицу, фиту





А про меня языковед  
Сказал: «Не буква — дармоед!  
Она не означает звука,  
А лодыри — не для науки!»  
И после ряда строгих мер  
Из языка исчезла Ъ (ер).  
Теперь я в качестве ином,  
Работы — небольшой объём.  
Я ею вправду не загружен,  
Но рад, что изредка, да нужен,  
Знаком я только с Е, Ё, Я, Ю,  
С приставкой — я за ней  
стою.  
И без меня вам — ну никак!  
Теперь зовусь я — Ъ (твёрдый  
знак)!

